



links

Franz Marc (1880–1916), 'Tänzelndes Pferdchen', 1912. Aquarel en zwarte inkt op een handgeschreven en gesneden postkaart, 9 x 14 cm. Te zien bij Dr. Moeller & Cie. Kunsthandel (Hamburg) op Highlights.



rechts

Trompe-Toeil schotelletje met olijven in faience, Moustiers, ca. 1760, diameter: 22,5 cm. Te zien bij Esch Kunsthandel (Düsseldorf) op Highlights.

KNOCKE (B)

Terugblik op Art Nocturne Knocke

Meer dan 12.000 mensen bezochten de 40e editie van deze zomerzalen en zorgden voor volle zalen bij het lezingenplatform (08-08 t/m 16-08). Zowel Galerie Kunstbroeders uit Amersfoort als Bol & de Bruijn Edelsmeden uit Rosmalen blikken met een goed gevoel terug op hun eerste deelname. Galerie Kunstbroeders: "We wisten enkele voorname Vlaamse verzamelaars aan ons bestand toe te voegen, en de aftersales waren goed."

MÜNCHEN (D)

Highlights

Naast voorzitter van de schilderijensectie op TEFAF en eigenaar van zowel de Bernheimer als de Colnaghi galerie, is Konrad O. Bernheimer ook de oprichter van Highlights. Deze beurs brengt 56 handelaren in kunst en antiek samen. Al vanaf het begin zijn sterke banden gesmeed met Oostenrijk en Zwitserland. Maar ook de Italiaanse galeriën vinden gemakkelijk hun weg.

Residenz Munich

www.munichhighlights.com

28-10 t/m 01-11

WENEN (O)

Viennafair + Viennafair Masters

Na 10 jaar platform te zijn geweest voor hedendaagse kunst, staat de Viennafair een derde van haar oppervlakte af aan de klassiek getinte Viennafair Masters. Verder zullen er exposities georganiseerd worden, waaronder 'Kinesis. A study of movement in image' rond het Weense Kinetisme, de jaren '60 en hedendaagse kunst.

Reed Messe

www.viennafair.at
www.viennafairmasters.com

08-10 t/m 11-10

FIRENZE (I)

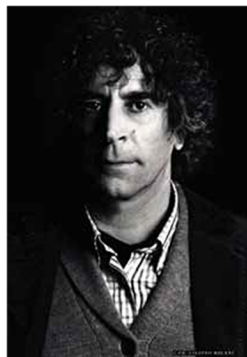
Florence Biennale

Het is moeilijk een kunstdiscipline te vinden die niet aanwezig is op de Florence Biennale, zeker nu de tiende editie aangevuld is met keramiek, textiel en sieraden. Met duizenden werken van ruim 300 kunstenaars uit meer dan 60 landen is dit opnieuw de nummer 1 tentoonstelling van hedendaagse kunst in de Toscaanse hoofdstad.

Fortezza da Sasso

www.florencebiennale.org

17-10 t/m 25-10



van links naar rechts

Giampaolo Talini, 'Partenze', 2001. Olie op doek, 120 x 70 cm.

De Toscaanse schilder Giampaolo Talini ontvangt de Lorenzo il Magnifico Lifetime Achievement Award op de Florence Biennale.

Deze witgouden ring met paarse cushion saffier van Bol & De Bruijn Edelsmeden kreeg veel belangstelling op Art Nocturne Knocke.

